

ÜNÄK 2014 / URLA 2014

Uluslararası Kültürel Mirasın ve Kültürel Bellek Kurumlarının Yönetimi Kongresi /
International Congress on Management of Cultural Heritage and Cultural Memory Institutions

Davetli Konuřmacılar / Invited Speakers

Başlık / Title	Yazar(lar) / Author(s)
Kültürel Mirasın Geleceęi	Yařar Tonta
Europeana 1914-1918 – Digitising Europe’s National, Local and Personal Heritage & Memories	Ad Polle
Cultural Heritage in the Digital World – From the Treasure House to Global Traveller	Claudia Fabian
Gazete Arşivleri	Hıfzı Topuz

Kabul Edilen Bildiriler / Accepted Papers

No	Başlık / Title	Yazar(lar) / Author(s)
1	“Regimes” of the Romanian Identity Construction: Circulation, Mediation and Localization of Cultural Heritage Knowledge	Sonia Catrina
3	Museum of Baalbeck International Festival: A Memory for Arts and Heritage	Khadijah Lakkis
4	Afghanistan: How the Cultural Heritage can Play More Significant Role in a Post-war Country	Mandana Daniali, Baharak Ashrafi, Reza Sharifi
5	Accessibility of Cultural Heritage through the Inventory System and Catalog Protection	Julia Rey Pérez, Plácido González Martínez, Alejandro Muchada
8	Register of the Maps in National Archives of Estonia: Visions and Practices	Liina Lõhmus, Tiia Nurmsalu
11	Magnesium Hydroxide Nanoparticles as a Paper Degradation Retardants	Adam Wójciak
13	Religious Stories between Islamic Miniatures and Qur’an Texts: Comparative Study with Application on Turkish and Persian Paintings	Ibrahim Elassal
14	Türkiye’de Kolektif Belleğe Altpolitika Kavramı Açısından Bakmak...	Serdar Öztürk
16	Presentation of the New Conservation and Resources Center of the MuCEM	Emilie Girard
17	Yazma Eser Koleksiyonlarının Tanıtımı	Fatih Rukancı
18	DigitalSSM: Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi’nde Yer Alan Eserlerin Dijitalleştirilmesi Projesi	Oya Arus

20	Assessing Gamma-Ray Irradiation in the Conservation of Cellulose-Based Textiles	Maria Geba, Angelica Olaru, Iuliana Spiridon, Marta Cristina Ursescu
22	Nadir Eserlerin Zarar Görebilirliğini Azaltacak Bir Yaklaşım Olarak Dijital Kütüphane	Dilek Özceylan Aubrecht, Şeyma Akın, Erman Coşkun
23	Yazılı Kültürel Mirasın Kimyasal ve Biyolojik Tahribatlara Karşı Korunmasında Kitlesele Yöntemler	Mehmet Konuklar
26	Kültürel Mirasın Aktarımında Bilgi Arkeologu Olmak	Ayşe Kasap
27	Interoperability in Memory Institutions in Czechia: INTERMI Project	Marie Balikova, Miroslav Kunt, Jana Subova, Nadezda Andrejckikova
28	Bilgi Merkezlerinde Coğrafi Bilgi Sistemlerinin Kullanımı: Coğrafi Bilgi Sistemleri ile Bilgi Merkezlerindeki Konumsal Verilere Erişim ve Dijital Coğrafi Arşivler Yaratma	Safa Burak Gürleyen
29	A Knowledge Model for Supporting Digital Exploration of Historical Industrial Archives	Monica De Martino, Marina Monti, Chiara Rosati
30	Improving Museum Interactivity: A User Study Exploring Handheld Virtual Reality Controllers for Cultural Heritage	Melissa Wedeed, James Darling, Falko Kuester
34	Kültürel Bellek Kuruluşlarında Koleksiyon Geliştirme: VEKAM Örneği	Duygu Kevser Ülger
35	A Case Study to Improve the Technology Acceptance in Mobile Augmented Reality for Architectural Heritage	Liming Kong, Kang Jian

37	Suna Kıraç Kütüphanesi Dijital Koleksiyonları: İş akışı ve Standartlar	Hüseyin Eşki
38	Bilginin Toplumsallaşmasında Bir Bilgi Kaynağı Olarak Gölge Tiyatrosu: Karagöz ve Hacivat	Hakan Anameriç
39	EAD (The Encoded Archival Description- Şifrelenmiş Arşivsel Tanımlama)	Mustafa Bayter
40	Preservation of Cultural Heritage: Italian Case Between Law and Risks	Gabriella Cirillo, Raffaele Zinno, Renato Rolli
42	From the Mother of Gods to Our Mother Mary: Efes Museum Display of Anatolia as a Cradle of Civilizations	Zeynep Aktüre
43	Bölgesel Halk Giyim Kuşamının Öneminin Yitirilme Nedenleri ve Koruma Altına Alınması Gerekliliğine İlişkin Öneriler	Fatma Koç, Emine Koca
44	The Restoration of Cultural Memory by Afro Turkish People in Turkey	Gülrenk Oral
46	Korun(a)mayan Asırlık Yapılar	Mustafa Batman, Ezgi Berk
47	Written Cultural Heritage in Research Institutions: Scholarship, Preservation, Valorization	Maria Luisa Russo
48	Museum Standartisation in the Framework of Comparative European Models	Dorina Xheraj Subashi
49	Üniversite Arşivlerinde Kültürel Belleğin Kayıt Altına Alınması: Sabancı Üniversitesi Tarihi Özel Koleksiyonu Örneği	Adnan Çapa
51	Best practices of Architectural Protection in Prizren Regional Centre of Cultural Heritage	Shpresa Siqeca
52	Kültürel Miras Ürünleri Olarak Osmanlı Yazma Eserlerin Açıklamaları	Mediha Fişekçi

53	İstanbul'un Kültürel Ses Alanının Somut Olmayan Kültürel Miras Kapsamında Korunması	Pınar Yelmi
54	Archival Education in Algeria: a Present Scenario and Future Aspirations	Behdja Boumarafi, Nabil Aknouche, Souad Benchaira
55	Information Technologies in Cultural Heritage Inventory Studies	Alpaslan Kuzucuoğlu, Çağlar Çakır, Ozan Ünsalan
56	The Impact of European Funds on the Romanian Cultural Heritage. Case Study: Cross-Border Centre for Information and Communications Dolj-Vratsa	Lucian Dindirică
57	Nadir Eser Kütüphanelerinde Sponsorluk Sözleşmeleri: Tehditler ve Fırsatlar	Ümit Konya
58	Müzelerin Çok Fonksiyonlu Kültür Kurumlarına Dönüşerek Değişen Dünyaya Uyum Sağlamalarının İncelenmesi	Faysal İnan
59	Preventive Conservation of Palm-leaf Manuscripts in Gedong Kirtya: An Effort to Preserve Balinese Cultural Heritage	Mahaztra Ravenska Putra, Syifa Adiba, Zulva Ibadati
60	Memory Institutions in the Knowledge Economy: Introducing Intellectual Capital Concepts for Cultural Heritage Management	Petros Kostagiolas, Georgos Papaioannou
62	Cultural Heritage Management and Memory Organizations in Austerity Times: the Greek Paradigm	Petros Kostagiolas, Georgos Papaioannou
64	Müze Nesnesi Olarak Bilgi ve Bilgi Merkezi Olarak Müzeler	Alev Ayaokur, Bülent Yılmaz
65	The Use of Geographic Information System (GIS) for Managing Vernacular Houses of Kelantan towards Preservation in Cultural Heritage	Daud Rohayu, Aziz Shuaib

67	Kültürel Miras Araştırmalarında Seyahatnamelerin Yeri ve Önemi	Halide Sarıoğlu, Pakize Kayadibi, Vildan Bağcı
68	İslam Dünyasında Kitap Kavramı ve Yazma Metodolojisinin Oluşması	Kemal Tuzcu
69	History of the World in a Library	Lucian Dindirică, Alexandru Ionicescu
70	Arap Harfli Süreli Yayınların Sayısallaştırılması	Selçuk Aydın
72	The Conservation Issues of Cultural Landscape in The Frame of UNESCO World Heritage Areas: The Case of Turkey	Elmas Erdoğan, Aysun Tuna
73	Whither Archival Legislation In India?: A Critical Analysis of the Public Records Act(1993)	Alok Prasad
74	Cultural Heritage Conservation and the National Palace Gardens	Elmas Erdoğan, Parisa Aliasghari Khabbazi
76	Sosyal Medyada Kurumsal Arřivleme Sorunu	Özlem (Gökkurt) Bayram, Hakan Demirtel
77	Kimlikli Kentler ve Türkiye’de Kent Müzeleri	Zeynep Biçer
79	The Role of Local Newspapers in Mediating Collective Memory: The Case of Van Province	Birgöl Koçak Oksev
80	Digitization, Digital Preservation and Access to Manuscripts Heritage of India	Ramesh Gaur
81	Müzelerde Sayısal Çađ ve Adalar Müzesi Örneği	Bülent Özden

82	The Interpretive Turn in Memory Institutions: Insights from Six Memory Institutions	Natalie Pang, Schubert Foo
93	Effect Analysis of Temperature and Relative Humidity on the Permanence of Museum Objects Using Regression Equation of TWPI: A case study of Buyid Silk	Samaneh Sharif, Mahdyeh Sharif, Vahid Esmaeili
94	Türkiye'deki İl Halk Kütüphanelerinin Yerel Kültür Açısından Değerlendirilmesi	Ahmet Altay, Ivanka Yankova
95	Üniversitelerdeki Belge Yönetimi Uygulamalarında Standart Dosya Planının Fonksiyonları Karşılamaına Karşı Geliştirilen Yeni Yaklaşımlar	Niyazi Çiçek
97	Importance and Manner of Desirable Archive Creation in Museums of Iran	Leila Mollazadeh Nazem, Azam Safipoor
98	Unlocking a Memory: Experience and Use of Olfaction in City Museums	Simge Zilif
99	An Architectural Intervention to Revitalize the Cultural Heritage: Case Dakkhindihi Rabindra Complex, Khulna	Istiaque Ahmed, Tanzia Islam, Nurul Kabir
100	Preservation and Enhancing Access to Cultural Heritage Materials in Akbarieh Garden Museums in Iran: A Case Study	Leili Seifi, Zahra Salahshoor
107	Mirasla Hatırlamak ve Unutmak (Heritage to Remember Heritage to Forget)	Zeynep Günay
108	İzmir Ahmet Pıştina Kent Arşivi ve Müzesinin Şehirdeki Bilinirlik Düzeyini Değerlendirme ve Niceliksel Bir Karşılaştırma	Mehmet Ali Akkaya
109	Museums and Their Archives in Information Management	Edine F. Süleymanođlu, A. Ođuz İcimsoy
110	Özel Arşivler: Türkiye'de Kent Arşivlerinin Yapısı ve Durumu	Yusuf Yalçın

111	A Virtual Walkthrough Application on Cultural Heritage on Mobile Platform	Chen Kim Lim, Abdullah Zawawi Talib
112	Siyasal Belleğin Kuruluşunda Bellek ve Mekân İlişkisi: Ulucanlar Cezaevi Müzesi Örneği	Gülten Ezgi Karataş
113	Digital Preservation Policies in Bulgaria and Turkey	Tania Todorova, Bülent Yılmaz, Tolga Çakmak, Elisaveta Tzvetkova
117	Information and Communication Technologies in Cultural Heritage Management	Turgay Kerem Koramaz
118	Documenting Our Recent Past: Digital Archive for Modern Architectural Heritage	Zeren Önsel Atala, Yıldız Salman
119	Haritalarla Eski Dünya'ya Yeni Bakış	Pervin Bezirci
125	Original Artwork at Sofia City Library: Presentation and Preservation as part of the Cultural Heritage	Mariya Brankova
126	Lewinus Warner ve Osmanlı'dan Satın Alınan Yazma Kitaplar Meselesi	Engin Cihad Tekin
127	Dolmabahçe Sarayı ve Yakın Çevresinde Kentsel Planlamanın Kültürel Miras Üzerine Etkileri	Emine Atalay Seçen, Murat Ertuğrul Yazgan
130	The Role of Dluwang Hand-Made Paper, Javanese Manuscripts, in Scientific and Cultural Interaction	Tamara Adriani Susetyo-Salim
131	Revitalisation of a Monument in a Shrinking City	Thomas Busch
133	L'espion Turc between Memory and Censorship. First Investigations	Ida Triglia

134	Multiscale Representation and Reading Criteria for Cultural Heritage and Associative Cultural Landscape	Alessandro De Masi
136	Museum Objects, the Treasury of Information	Tahereh Rasi Tehrani
137	Resource Description and Access (RDA) ve Yazma Eserlerin Bibliyografik Denetimi	Fatih Rukancı, Nevzat Özel
140	Finding Voices in the Voids	Michael Karabinos
141	Kültür Objelerinin Dijitalleştirilmesi Sürecinde Planlama Çalışmalarının ve Üstveri Tanımlamanın Önemi	Nevzat Özel
142	Medya Çalışmaları Bağlamında Kültürel Bellek: Basında Kültürel Belleğin Şekillendirilmesinin ve Sunumunun Balkan Savaşları Haberleri Örneğinde İncelenmesi	Aytül Tamer Torun
143	Kültürel Miras Unsuru Olarak Yazma Eserler ve Nadir Eserlerin Korunması ve Yaşatılmasında İşbirliğinin Önemi	Erol Yılmaz
144	Kültürel Mirasın Dokümantasyonu ve Fotogrametri	Zaide Duran
145	Sosyal Medya ve Kültürel Bellek: Toplumsal ve Kültürel Belleğin İnşa ve Paylaşım Mekânı Olarak Ekşi Sözlük Örneği	Ayşe Mirza, Tark Özbek
146	Intellectual Property Rights of Digital Cultural Heritage Works: Evaluation of the Conditions in Turkey within the Scope of Europeana	Şahika Eroğlu
147	Afetin Kütüphaneler, Arşivler ve Müzelerde Kültürel Miras Üzerine Etkisi	Hüseyin Odabaş
148	Toplumsal Belleğin Kaybolmuş Bir Parçası: Kore Savaşı'nda Türk Tugayı Tarafından Yayınlanan "Kuzey Yıldızı" Gazetesi	Esra İlkay Keloğlu-İşler

149	Arşivcilikte Defter Tasnifleri: Osmanlı ve Cumhuriyet Arşivleri Uygulamaları	Hasan Koç
150	Arşiv Malzemesi Türleri ve Organizasyonu: Tanımlama ve Koruma	Hakan Anameriç
151	Kültürel Miras Alanlarının Yönetimi	Fethiye Erbay
152	Kültürel Miras Projeleri	Nuri Özer Erbay
153	Yazma Eser Kütüphanelerinin Organizasyonunda Personel Sorunu	Tuğçe Paspas
156	Evaluation of the citadel of Oran after the earthquake of 1790	Amira Zatir, Abderahmane Mokhtari, Amina Foufa, Sara Zatir
157	Access to Cultural Heritage for People with Special Needs – the Polish Case	Małgorzata Fedorowicz-Kruszewska
159	Kağıt Esaslı Materyallerde Böcek Zararı ve Ekolojik Bir Mücadele Yöntemi- Düşük Sıcaklık Uygulaması	Esra Keleş
160	Türkiye’de Arşivcilik Eğitiminde Osmanlıca Derslerinin Değerlendirilmesi ve Çalışma Hayatına Etkileri	Malik Yılmaz, Burcu Aydemir Şenay
161	Kültürel Kimlikten Toplumsal Belleğe: Bilginin Denetimi	Meral Alakuş
162	SALT Araştırma: Kültürel Belleğin Görselleştirilmesi	Vasıf Kortun
163	Müzelerimize Teknolojinin Katkılarına Bir Örnek Zeugma Mozaik Müzesi	Hülya Kayaöz
164	Visual Literature Exploratory Tool for Cultural Heritage	Selim Balcısoy
165	Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi: Koleksiyon ve Oluşumu, Muhafaza Koşulları, Araştırma Hizmetleri	Zeynep Atbaş

166	Heritage and Digital Humanities: Making a Different Link	Bernadette Saou-Dufrene
167	Supporting Manufacturing and Craft Production: the Role of the Library of the Victoria and Albert Museum	Rowan Watson

İyi Uygulama Örnekleri / Best Practices

No	Başlık / Title	Yazar(lar) / Author(s)
31	Yazma Eserlerde Konservasyon Yaklaşımları: Kağıt Tamamlama Teknikleri	Gizem Erdem, Selen Şenel, İlknur Kaynar
32	Yazma Eser Kütüphanelerinde Durum Tespit Çalışması	Rümeysel Bükçü, Pınar Çakar, Esra Demiröz, Ayşegül Kocaman, Nurgül Akcebe
33	Önleyici Koruma: Süleymaniye Yazma Eser Kütüphanesi Depolarının Yenilenmesi	Nil Baydar
45	Milli Kütüphane Kitap Dışı Materyaller Koleksiyonu	Gülen Çatak
84	Yazma Eser Koleksiyonunu Dijitale Aktarılan İlk Kütüphane “Yapı Kredi Sermet Çifter Araştırma Kütüphanesi”	Kasım Çelik
116	Kültürel Mirasın Korunması ve AB Projelerimiz-KYGM	Hakan Koray Özlük, Hasan Bahadır Aydınonat
123	Europeana Newspapers Projesi ve Milli Kütüphane Dijital Kütüphanesi	Hakan Ünlü, Asuman Akdemir, Hafize Er

Posterler / Posters

No	Başlık / Title	Yazar(lar) / Author(s)
2	Sarawak Museum Journal: A Borneo Heritage	Imilia Ibrahim, Sabariah Abd Samad, Norlida Ismailly
12	The Preparing of Urvaste Cemetery Plans for Digitization	Küllike Pihkva
15	The Zertsalo in the Collection of the Estonian National Museum: The Decision-Making Phase and Treatments of Conservation	Mariliis Vaks, Küllike Pihkva
19	Envanter Arşivi (envanter.gov.tr) Web Sitesinin Biçim ve İçerik Analizi	Arzu Kara
41	Using Web 2.0 Tools to Provide Information in Museum	Sanam Ebrahimzadeh
50	Collection Development in the National Web Archive of Iran	Maryam Eshghabadi
61	İstanbul Tıp Fakültesi Kütüphaneleri: Ulusal Mirasa Dönüşen Organizmalar	Kemal Öztürk
66	Gazi Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Belgeleme Çalışmaları	Gülten Kurt
75	Gazi Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Derleme Çalışmaları	Gülten Kurt
78	Visualizing British Colonial Rule: Government House, Calcutta	Martina Ghosh-Schellhorn
91	Kültürel Bellek Kurumu Olan Üniversite Kütüphanelerinin Yönetimindeki Temel Dayanak: Derme Geliştirme Politikası	Özlem (Gökkurt) Bayram, Ömer Orhan

101	Analysis, Compositional and Corrosion Understanding of Wax Seal 1858 - United Principates	Rodica Mariana Ion, Maria Geba, Radu Claudiu Fierascu, Irina Fierascu, Valentin Raditoiu
102	Negative Aspects for Conservation of Chalk Stone Monument	Rodica Mariana Ion, Daniela Turcanu-Carutiu, Radu Claudiu Fierascu, Irina Fierascu, Ioana Raluca Bunghez
103	Analytical Study of Some Romanian Ceramic Artefacts	Radu Claudiu Fierascu, Rodica Mariana Ion, Irina Fierascu
104	The Removal of Yeasts from Cultural Artefacts through Alternative Methods	Radu Fierascu, Rodica Mariana Ion, Gabriela Bancescu, Irina Fierascu, Cristina Elena Dinu-Pirvu
105	Spectroscopical and Microscopical Characterisation of Paper Artefacts	Irina Fierascu, Rodica Mariana Ion, Radu Claudiu Fierascu
106	To “Greener” Method for Cultural Heritage Artefact Conservation: Antifungal Effect of Veronica Officinalis Hydro-Alcoholic Extract	Irina Fierascu, Rodica Mariana Ion, Sorin Marius Avramescu, Camelia Ungureanu, Radu Claudiu Fierascu
120	Kütüphanelerle Gelen Kültürel Miras	Semra Güneşli, R. Handan Çelik
121	Representation of Museums as Social Memory Institutions in News Portals: Comparative Analysis of News in Yahoo News and Milliyet	Hanzade Uralman
122	Kültürel Mirasın Yöneticileri Olarak Kültürel Bellek Kurumları	Aslıhan Aslım, R. Handan Çelik
124	Sivas Atatürk Kongre ve Etnografya Müzesinde Bulunan Bazı Düz Dokuma Eserler ve Koruma Önerileri	Şirin Karaman, Feryal Söylemezoğlu

128	Antimicrobial Effects of Natural Extracts and Essential Oils of Dacian Plant Podbal (Tussilago Farfara) and Their Potential Use for Cultural Heritage Protection	Stefan-Ovidiu Dima, Florin Oancea, Sorina Dinu, Raut Iuliana
129	Dacian Plant Diesema (Verbascum Thapsus) as Potential Antimicrobial Agent for Restoration and Protection of Cultural Heritage	Stefan-Ovidiu Dima, Radu-Claudiu Fierascu, Ioana-Silvia Hosu, Irina Fierascu
132	Yüksek Ziraat Enstitüsü Koleksiyonunda Bulunan Liften Yapılmış Ürünlerin Tanıtımı ve Korunmasına Yönelik Uygulamalar	Nuran Kayabaşı, Zeynep Erdoğan, Feryal Söylemezoğlu, Aşem Yanar
135	Abutalebi Marbling	Fariba Majidi, Afsaneh Yajam
138	Su Kültürü ve Tarihi Su Hazneleri Koruma Sorunları: İstanbul Beylerbeyi Örneği	Gül Yücel, Sevim Aslan
139	Hüseyin Rahmi Gürpınar ve Sait Faik Abasıyanık'ın Müze Evleri Bağlamında Türkiye'de Kültürel Mirasın ve Kültürel Bellek Kurumlarının Yönetimi	Cafer Sarıkaya

Çalıştaylar / Workshops

No	Başlık / Title	Yazar(lar) / Author(s)
9	Digital Project Management	Elaina Norlin, Ira Revels
161	Europeana, UGC & You – A Europeana 1914-1918 Crowdsourcing Campaign in Turkey	Ad Polle